NR. 5

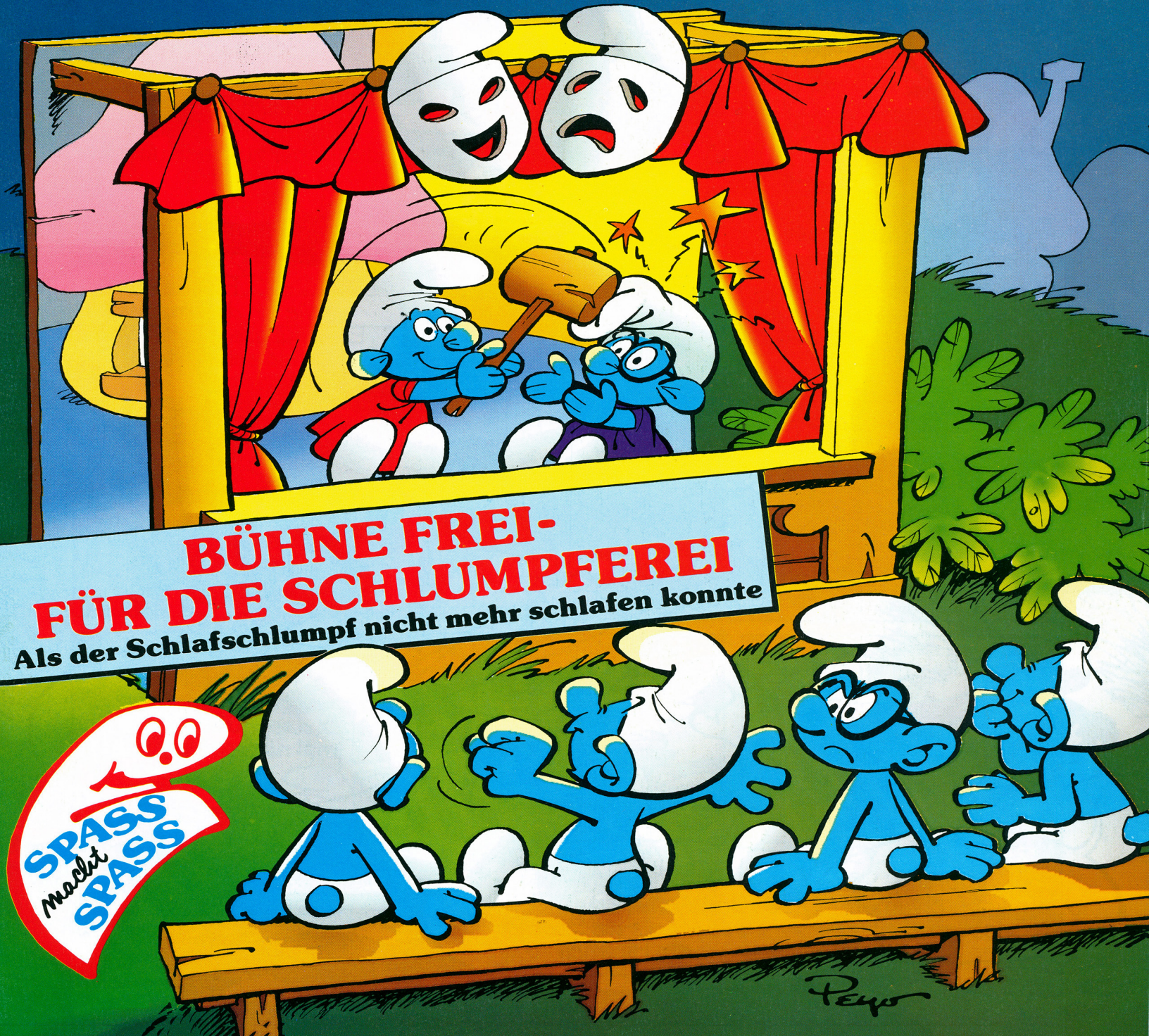
Österreich S 16 / Schweiz fr 2
Frankreich F 8,50 / Italien L 2000 / Niederlande f 2,60 / Spanien P 175

BASTEI

DM 2,– COMIC

Die Schlümpfe

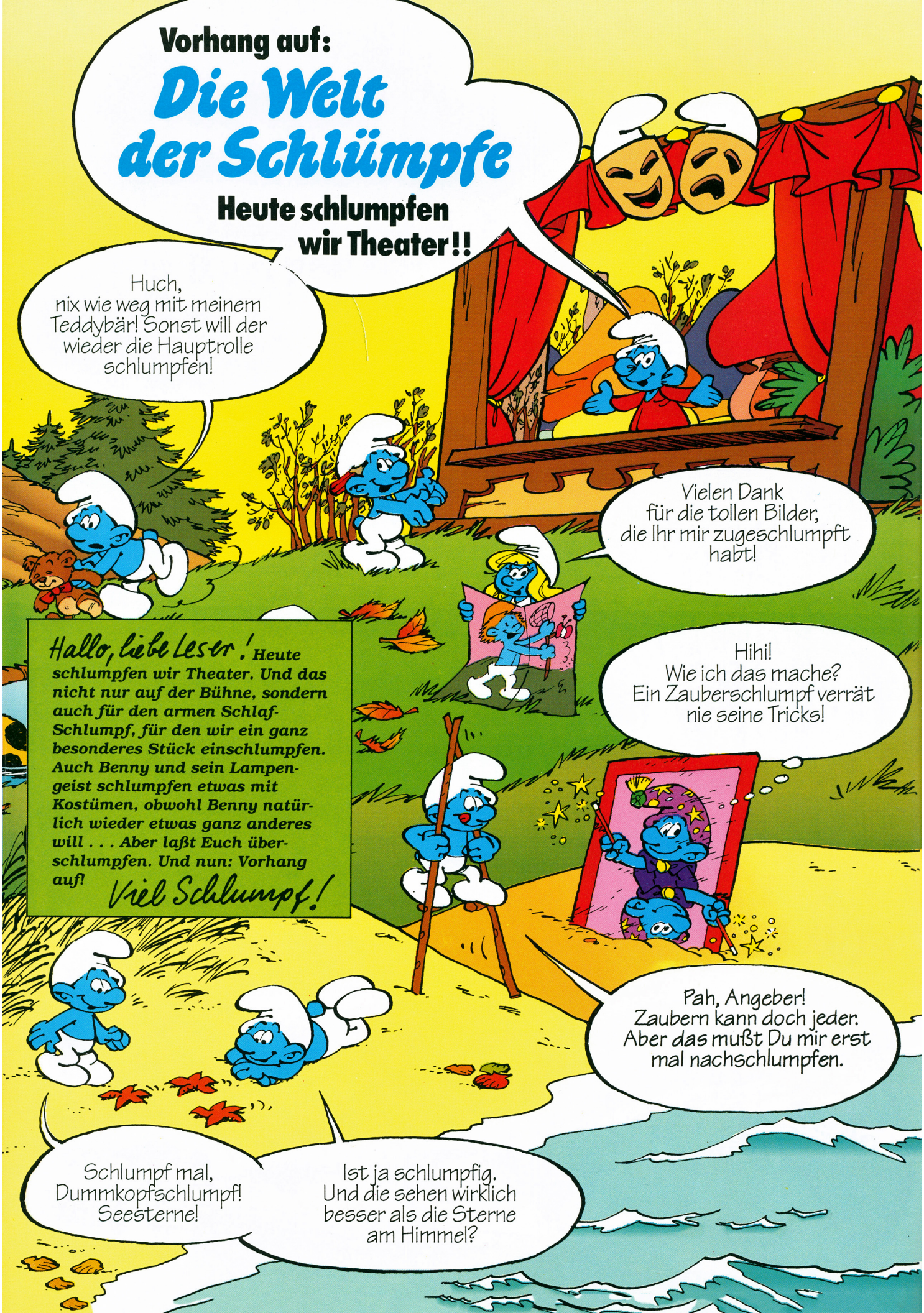
Comics, Spiele & Rätsel



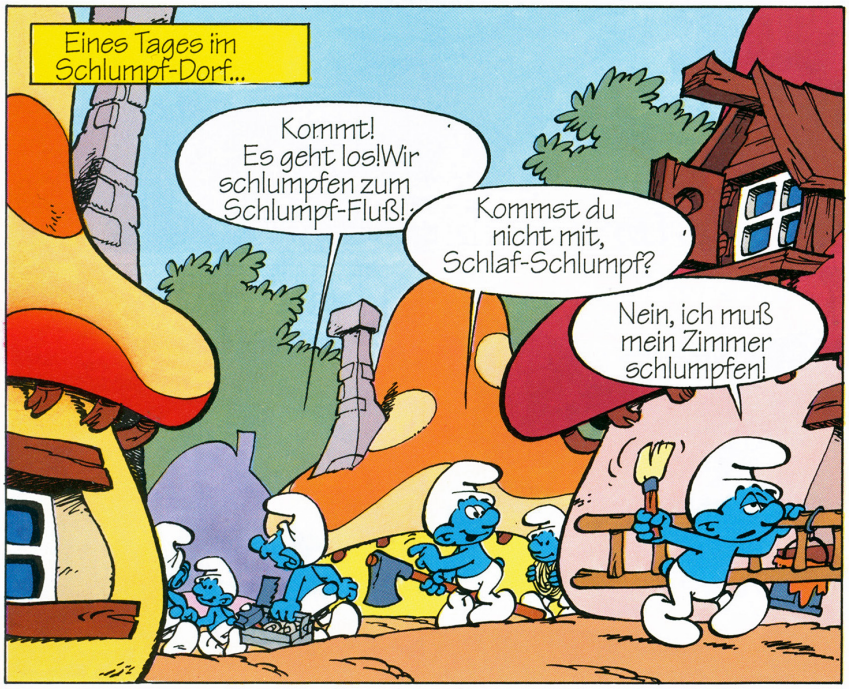
BÜHNE FREI- FÜR DIE SCHLUMPFEREI

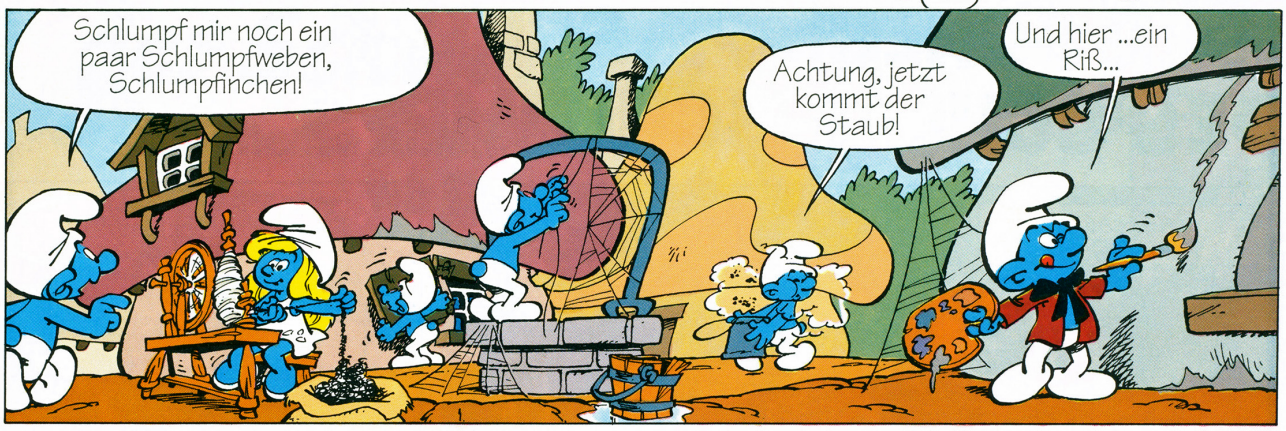
Als der Schlafschlumpf nicht mehr schlafen konnte

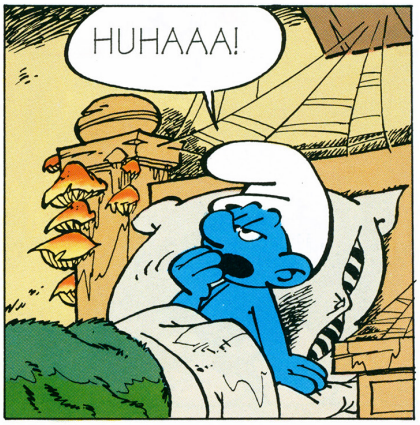
SPASS macht SPASS

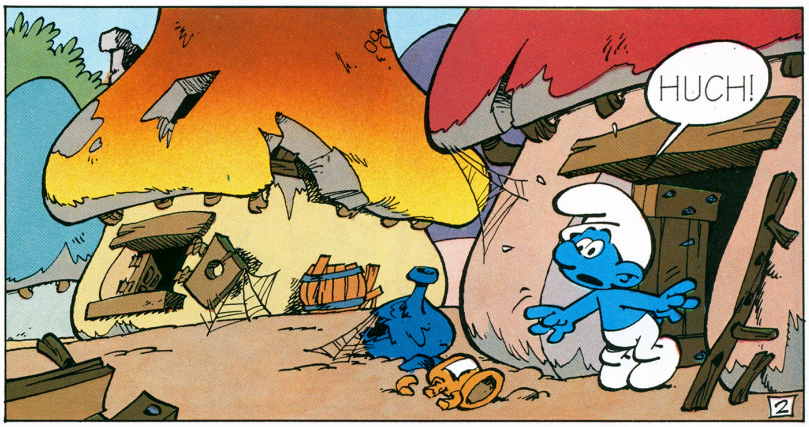

Vorhang auf:
Die Welt der Schlümpfe
Heute schlumpfen wir Theater!!
Huch, nix wie weg mit meinem Teddybär! Sonst will der wieder die Hauptrolle schlumpfen!
Vielen Dank für die tollen Bilder, die Ihr mir zugeschlumpft habt!
Hallo, liebe Leser! Heute schlumpfen wir Theater. Und das nicht nur auf der Bühne, sondern auch für den armen Schlaf-Schlumpf, für den wir ein ganz besonderes Stück einschlumpfen. Auch Benny und sein Lampengeist schlumpfen etwas mit Kostümen, obwohl Benny natürlich wieder etwas ganz anderes will . . . Aber laßt Euch überschlumpfen. Und nun: Vorhang auf!
Viel Schlumpf!
Hihi! Wie ich das mache? Ein Zauberschlumpf verrät nie seine Tricks!
Pah, Angeber! Zaubern kann doch jeder. Aber das mußt Du mir erst mal nachschlumpfen.
Schlumpf mal, Dummkopfschlumpf! Seesterne!
Ist ja schlumpfig. Und die sehen wirklich besser als die Sterne am Himmel?

DER SCHLUMPF-SCHLAF DES SCHLAF-SCHLUMPFS







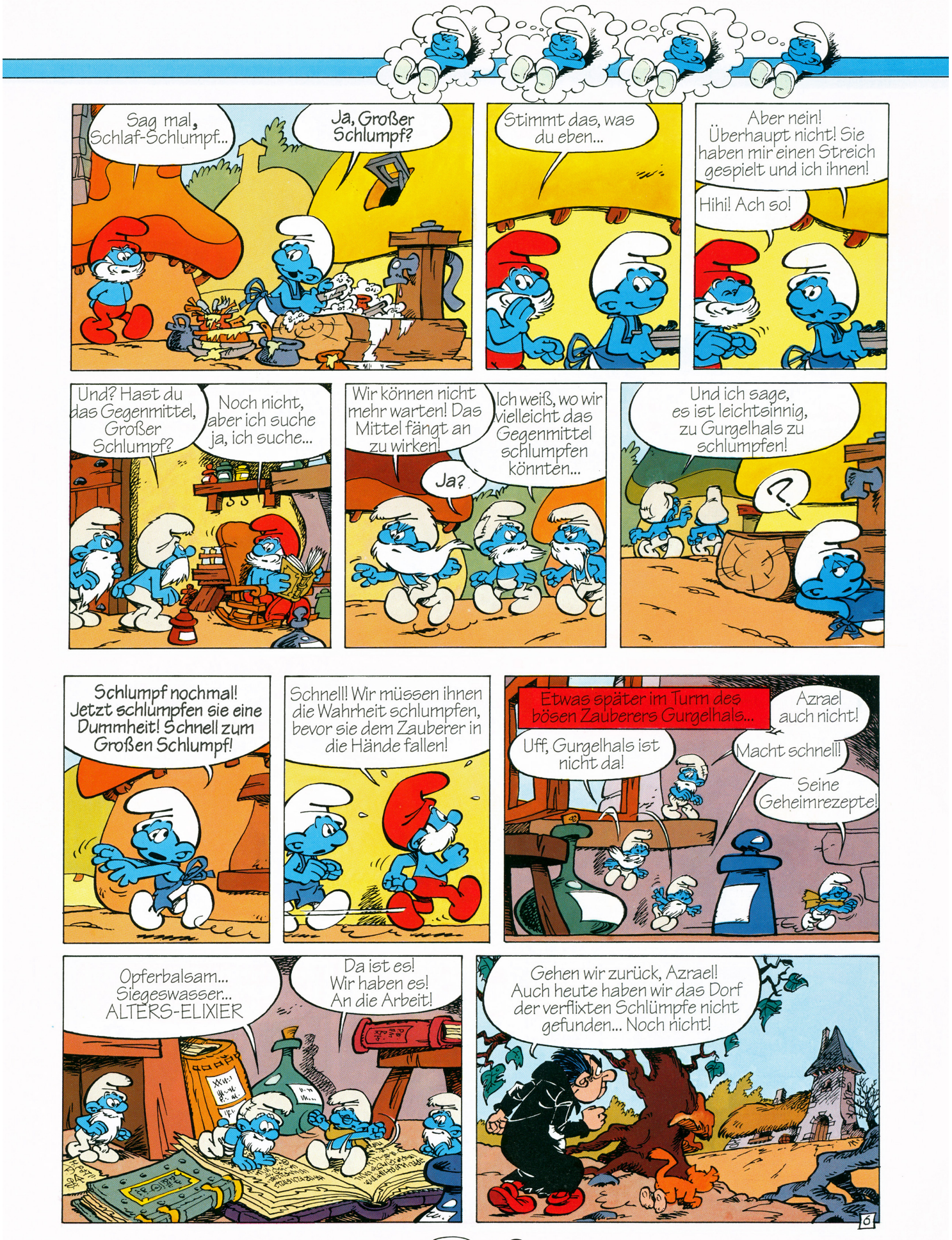


Na so was! Schlumpft schnell weiter!

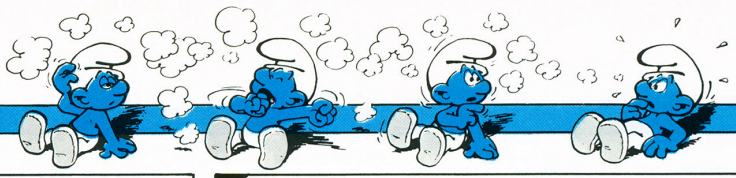
Ach du dicker Schlumpf! Das ganze Dorf ist verschlumpft!
Und... die anderen sind alle weg!?
Da! Ich schlumpfe Stimmen!
Bla... blabla...
?!
Sieh an, der Schlaf-Schlumpf!
Er ist endlich auf-gewacht!
Wurde auch Zeit! Er hat zweihundert Jahre geschlafen!
Was ist denn mit euch los?
Mit uns? Nichts! Aber du bist in den großen Schlaf geschlumpft!
Der große Schlaf?
Ja. Das kann bei Schlümpfen vorkommen, die zu viel schlafen!!
Aber du bist nicht älter geworden, Großer Schlumpf!
Tja, weißt du, in meinem Alter fallen zweihundert Jahre mehr oder weniger kaum auf!
Grüß dich, ich bin der Baby-Schlumpf!
Groß ge-worden, der Kleine, was?
Aber das Dorf ist total verschlumpft! Wir müssen es reparieren!
Stimmt! Wir sind leider zu alt! Aber nun bist du ja da!
Du mußt die Brücke über dem Schlumpf-Fluß wieder schlumpfen!
Und mauern!
Und putzen!
Wäsche schlumpfen!
Und uns kleine, leichte Mahlzeiten zubereiten!
Den Abwasch!
3

Und am nächsten Morgen...
Die Risse in den Wänden müssen geschlumpft werden!
Hier gibt's Wäsche zu schlumpfen!
Und Decken zu flicken!
Du mußt dringend Brennholz schlumpfen!
Staubwischen ist nötig!
Meine Fenster putzen!
Du mußt noch Wasser schlumpfen!
Danach schlumpfst du das Feuer...
Gemüse putzen... Brot backen...
Nieswurz, Beeren, Schlumpf-Kartoffeln...
Ich frage mich, ob sie in ihrem Alter noch soviel Pfeffer verschlumpfen!
Haha! Das haben wir prima geschlumpft!
Paß auf! Dein Bart ist verrutscht!
?
4

Verschlumpft und zugenäht! Ein Streich!
Ich werd ihnen zeigen, wie man sich über andere lustig schlumpft!
ESSEN FERTIG! ES IST SERVIERT!
Na, schmeckt's?
Schlumpft ganz wunderbar!
Der Nieswurz-Auflauf schlumpft mir!
Köstlich!
Hört zu! Ich habe eine gute Nachricht!
Als ich den Dachboden aufgeschlumpft habe, fand ich das Rezept für einen Trank, der zweihundert Jahre jünger macht!
Ich habe mir daher erlaubt, ihn in die Mahlzeit zu mischen, die ihr gerade geschlumpft habt...
So, und nun spüle ich ab!
Schnell, Großer Schlumpf, wir müssen ein Gegenmittel schlumpfen!
Wir müssen zweihundert Jahre älter werden, aber schnell!
Hm...ich kenne das Rezept gar nicht. Aber mal sehen...!
6


Sag mal, Schlaf-Schlumpf...
Ja, Großer Schlumpf?
Stimmt das, was du eben...
Aber nein! Überhaupt nicht! Sie haben mir einen Streich gespielt und ich ihnen!
Hihi! Ach so!
Und? Hast du das Gegenmittel, Großer Schlumpf?
Noch nicht, aber ich suche ja, ich suche...
Wir können nicht mehr warten! Das Mittel fängt an zu wirken!
Ja?
Ich weiß, wo wir vielleicht das Gegenmittel schlumpfen könnten...
Und ich sage, es ist leichtsinnig, zu Gurgelhals zu schlumpfen!
?
Schlumpf nochmal! Jetzt schlumpfen sie eine Dummheit! Schnell zum Großen Schlumpf!
Schnell! Wir müssen ihnen die Wahrheit schlumpfen, bevor sie dem Zauberer in die Hände fallen!
Etwas später im Turm des bösen Zauberers Gurgelhals...
Uff, Gurgelhals ist nicht da!
Azrael auch nicht!
Macht schnell!
Seine Geheimrezepte!
Opferbalsam... Siegeswasser... ALTERS-ELIXIER
Da ist es! Wir haben es! An die Arbeit!
Gehen wir zurück, Azrael! Auch heute haben wir das Dorf der verflixten Schlümpfe nicht gefunden... Noch nicht!
6

Geriebene Eichenrinde!
Wolfsblasen-Pulver!
Drei Prisen Katzenkräuter!
So, fertig! Gieß es in die leere Flasche!
DIE SCHLÜMPFE!
GURGELHALS!
Das sind ja Opa-Schlümpfe! Für euer Alter könnt ihr aber noch ganz gut laufen! Was habt ihr hier gemacht?
Ah, ich verstehe! Ihr seid gekommen, um mir meinen Schlehensaft zu stehlen!
Ich wußte gar nicht, daß noch was drin war...
NEIN! Nicht trinken!
Das tut mir gut! Auf euer Wohl!
GLUCK GLUCK
Aber...?
?
!
Mist! Ich bin mindestens um zweihundert Jahre gealtert!
Er hat uns keinen Tropfen gelassen!
Das ist auch nicht nötig! Es war nur ein Streich!
Und dein Trank?
Den hat es nie gegeben!
Ein Glück!
Dann sind wir ja quitt!
Und ich? Wollt ihr mich etwa so tattrig lassen?
7



So kann ich doch nicht mein Leben lang bleiben...oder für den Rest, der mir noch bleibt...Ich muß ein Gegenmittel finden!

"Alters-Elixier"
"Bis zum heutigen Tag wurde kein Gegenmittel gefunden"

Ich werde es finden, und wenn ich Tage, Monate, Jahre danach suche! Ich probiere es mit etwas Jugendextrakt, ein paar Erinnerungen, einem Kinderlachen, ein paar Babyschnullern...

Da sind wir wieder! Wir sollten uns etwas einfallen lassen, um den glücklichen Ausgang zu schlumpfen!

Wir werden ein kleines Fest feiern!!!

Prima Idee!
Laternen!
Kuchen!
Hurra!
Musik!

An diesem Abend schallen Freudengesänge durchs Dorf, und es wird getanzt...

DAS IST DER SCHLUMPF SCHLUMPF SCHLUMPF...

He, ich hab ein Geschenk für dich!

Für mich?

Auf dein Schlumpf!

Und auf deins!

Und auf das des Schlaf-Schlumpfs!

TING!

Übrigens...wo ist der Schlaf-Schlumpf eigentlich?

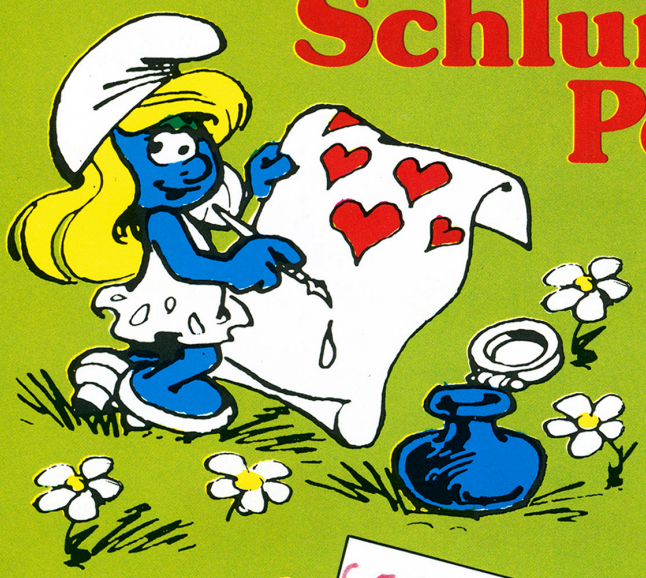
Diese Geschichte hat mich total geschlumpft! Ich könnte dreihundert Jahre schlafen!

ZZZZZZZ

ENDE

Auf Wiederschlumpfen, bis zum nächsten Mal!

Schlumpfinchens Postseite



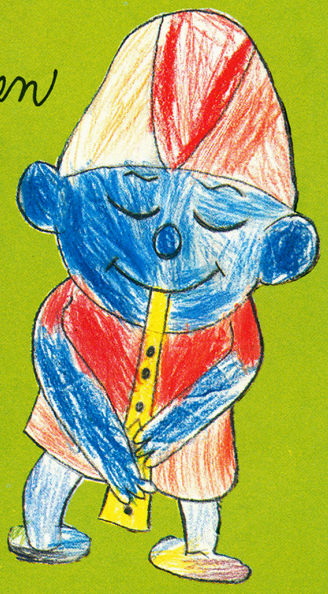
Ihr Lieben!

Seit unserem Preisausschreiben habe ich soviel schlumpfige Post von Euch geschlumpft, daß mir der Muskelschlumpf manchmal mit dem Postsack helfen muß. Am liebsten würde ich mir alle Eure Bilder in meinem Häuschen aufhängen, aber soviel Platz schlumpf' ich nicht. Deshalb möchte ich Euch hier ein paar schlumpfige Gemälde zeigen (aber es sind nicht unbedingt die Gewinner aus unserem Preisausschreiben!). Ich fände es ganz toll, wenn Ihr weiter soviel schlumpft.

In Liebe
Schlumpfinchen

Bianca Kersten aus **Magdeburg** und **Antje Knöppel** aus **Oberröllingen** haben beide mich, Schlumpfinchen, zu ihrem Lieblingsschlumpf gewählt. Ich bin ganz gerührt . . .!

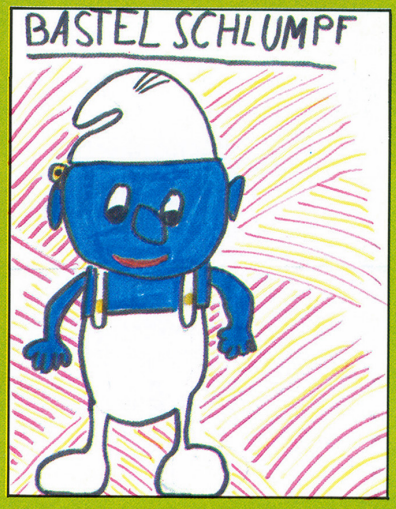
Der fröhliche Baby-Schlumpf in der Wiege hat uns **Marcus Sievertsen** in **Rastede-Hahn** geschlumpft.



Unser Musikschlumpf beim Flöteschlumpfen haben uns **Jenny** und **Fanny Torbicki** gemalt. Er ist richtig versunken in sein Spiel . . .

Der Lieblingsschlumpf von **Michael Koch** aus **Mühlhausen** ist der Große Schlumpf.

Markus Flegel aus **Schlotheim in Thüringen** mag den Naturschlumpf am liebsten. Bei ihm lächeln sogar die Blumen!



Ein Hoch für den Bastelschlumpf! Allzeit bereit zu helfen, wenn es etwas zu erfinden gibt . . . so mag ihn **Marcus Armbrecht** aus **Lüdenscheidt** am liebsten.

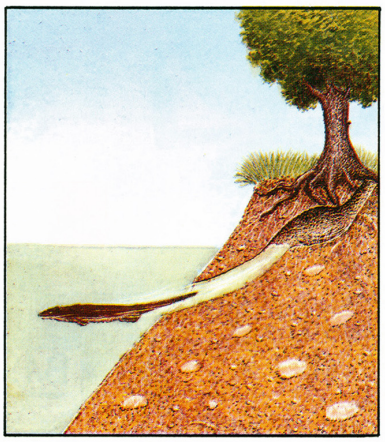
Herausgeber und Verleger: BASTEI-Verlag, Gustav H. Lübbe GmbH & Co., Postfach 200 180, 5060 Bergisch Gladbach 2, Telefon: 0 22 02/12 10 · Chefredakteur und verantwortlich für den Inhalt: Werner Geismar · Redaktion: Kerstin Winter · Texte: M. v. Eisenhardt · Grafik: Mirka Pollmer · Herstellung: Matthes Boden · Anzeigen: Paul Irmiter (Leitung), Frank-Michael Müller (Verkauf) · Copyright: © 1991 by Peyo; Lizenz durch: Cartoon Création S. a. 424, Avenue Brigmann – 1180 Bruxelles Alleinvertrieb in Österreich: Zeitschriftengroßvertrieb A. Fröhlich, A.-Fröhlich-Str. 3, **A**-2201 Seyring; Tel.: **Österreich** 0 22 46/25 91 · Erfüllungsort: Bergisch Gladbach · Gerichtsstand: Das für den Verlagssitz zuständige Gericht.

Der Fischotter

Er ist schlau, leicht zu zähmen, spielt und balgt sich gern, doch leider ist sein wunderschöner Pelz ziemlich gefragt. Deswegen ist der Fischotter vom Aussterben bedroht. Aber auch die Verschmutzung unserer Gewässer macht ihm zu schaffen . . .

Ausstieg unter Wasser

Im allgemeinen versucht der Fischotter in einen Bau einzuziehen, der schon von einem Vorgänger am Ufer gebaut wurde. Am liebsten hat er eine Wohnung unter einer Baumwurzel. Einer der Ausgänge aus seiner Höhle liegt unter Wasser, der andere ist im Gestrüpp versteckt.



Er nimmt mit seinen Barthaaren Maß!

Um die Schnauze und um die Augen trägt der Otter lange Schnurrbarthaare und Wimpern, die man Tasthaare nennt. Mit ihrer Hilfe kann er die Größe eines Ganges ausmessen, bevor er hineingeht. Dank der feuchten Haut seiner Nase kann er wittern, aus welcher Richtung der Geruch kommt, den der Wind ihm zuträgt

Otter sind großzügig!

Außer an seinen besonderen Spuren, die er mit seinen Schwimmhäuten an den Füßen hinterläßt, merkt man an den Frosch- und Fischresten, daß ein Otter eben noch dagewesen ist. Sobald er genug gefressen hat, läßt er seine Mahlzeit für den liegen, der sie mag.

Immer zu Spielen aufgelegt

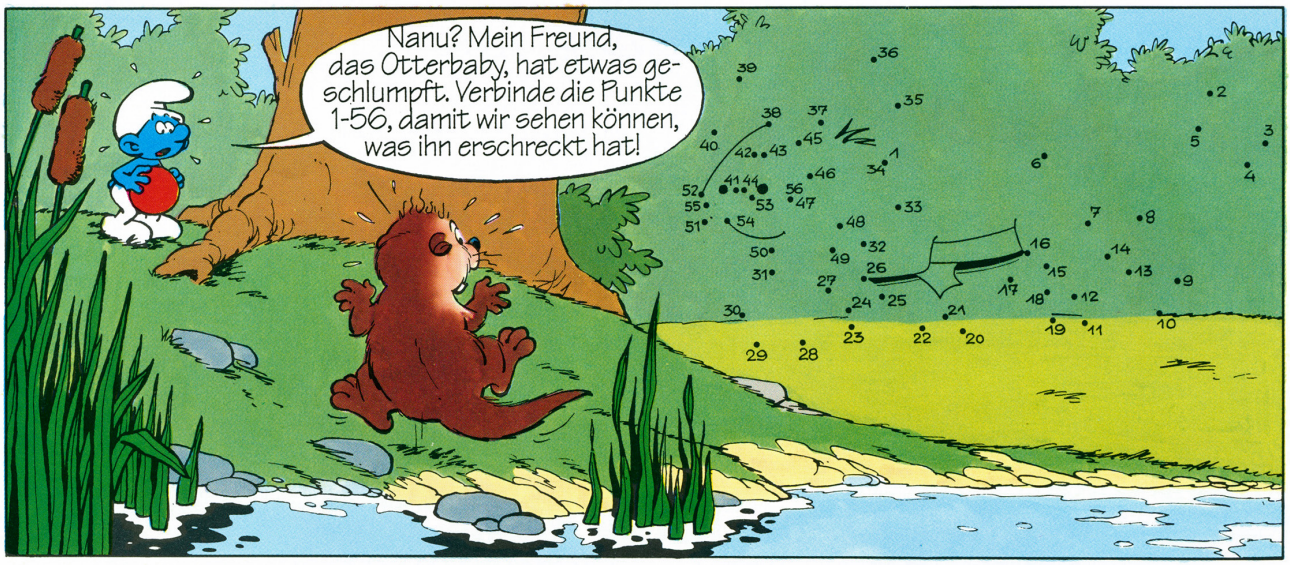
Der Otter spielt gern. Wenn er sich langweilt, wirft er einen Kiesel in die Luft und fängt ihn wieder auf. Oder er rutscht voller Freude den matschigen Hang hinunter!

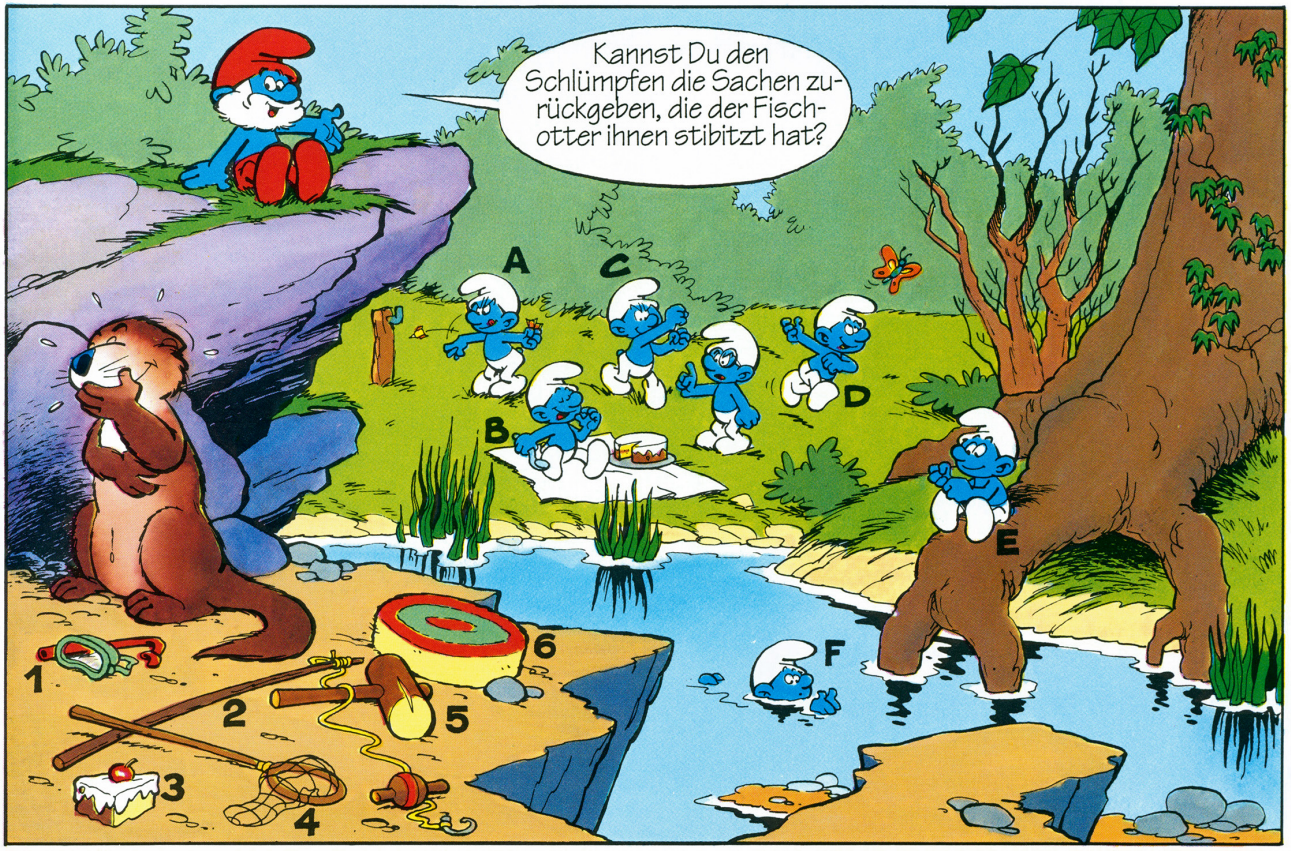
J.M.Vinants

Der Riesenotter aus Brasilien ist der größte. Er mißt ungefähr 1,80 m und wiegt etwa 30 Kilo.

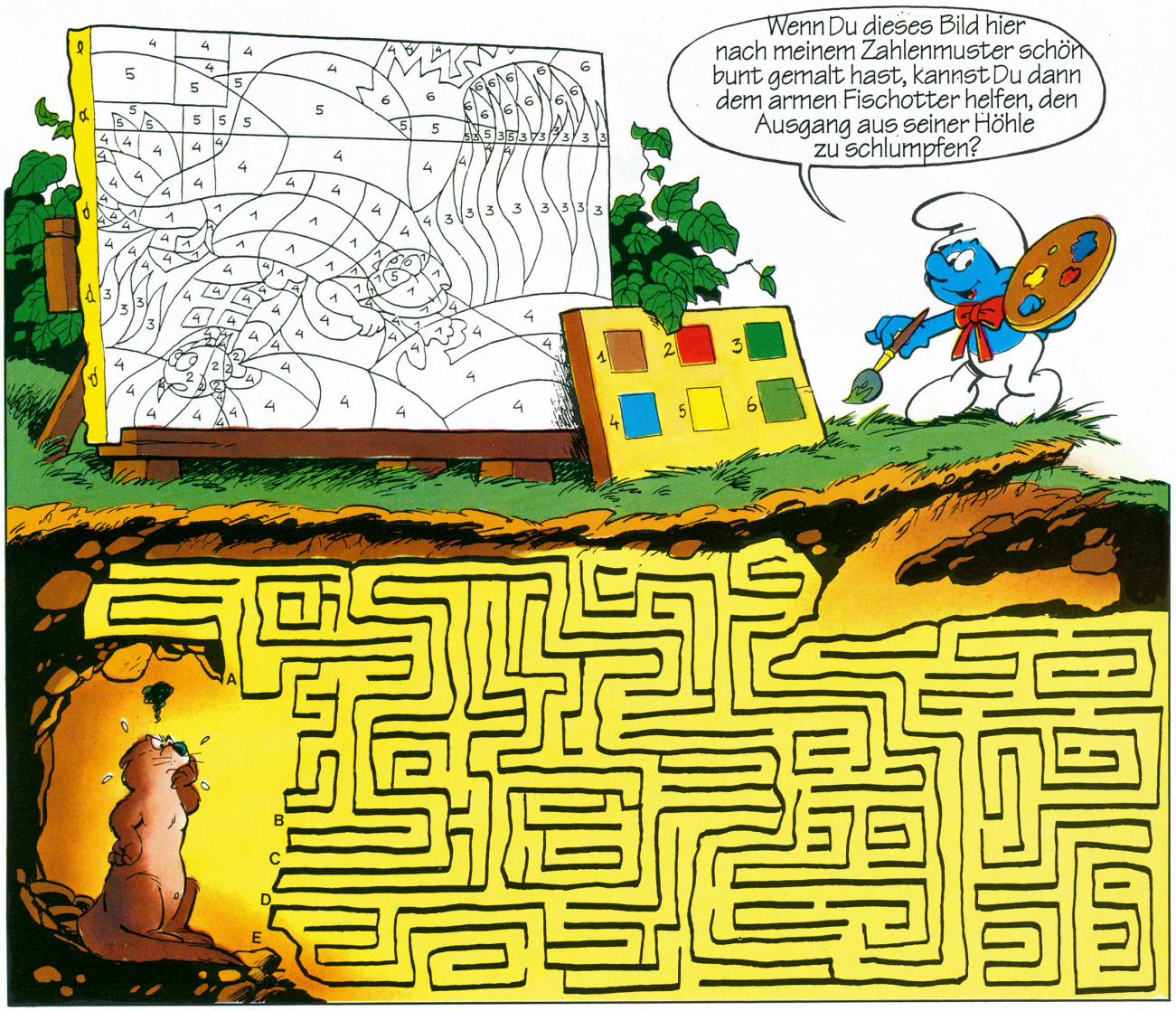
Wimsatt
90

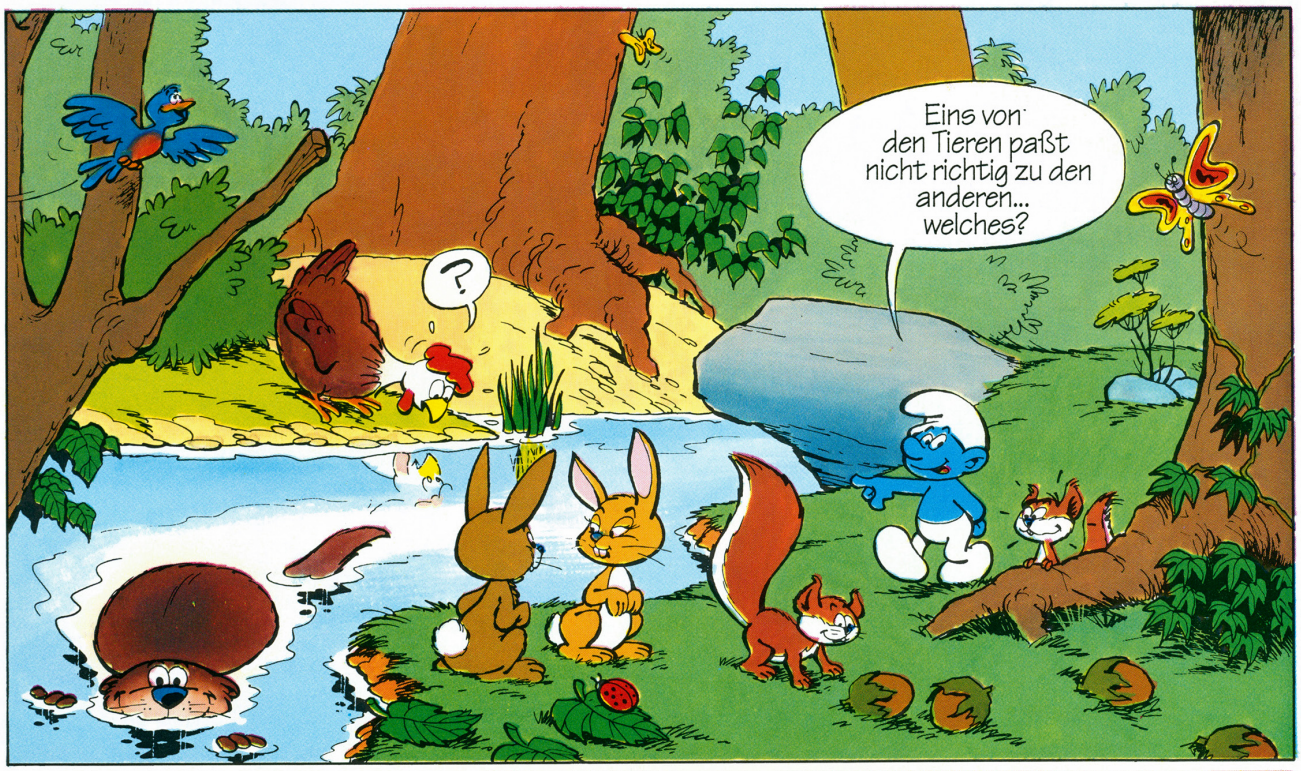
...und mit dem Fischotter!





Auflösung: Die Schlumpfsachen sind: A6, B3, C5, D4, E2, F1





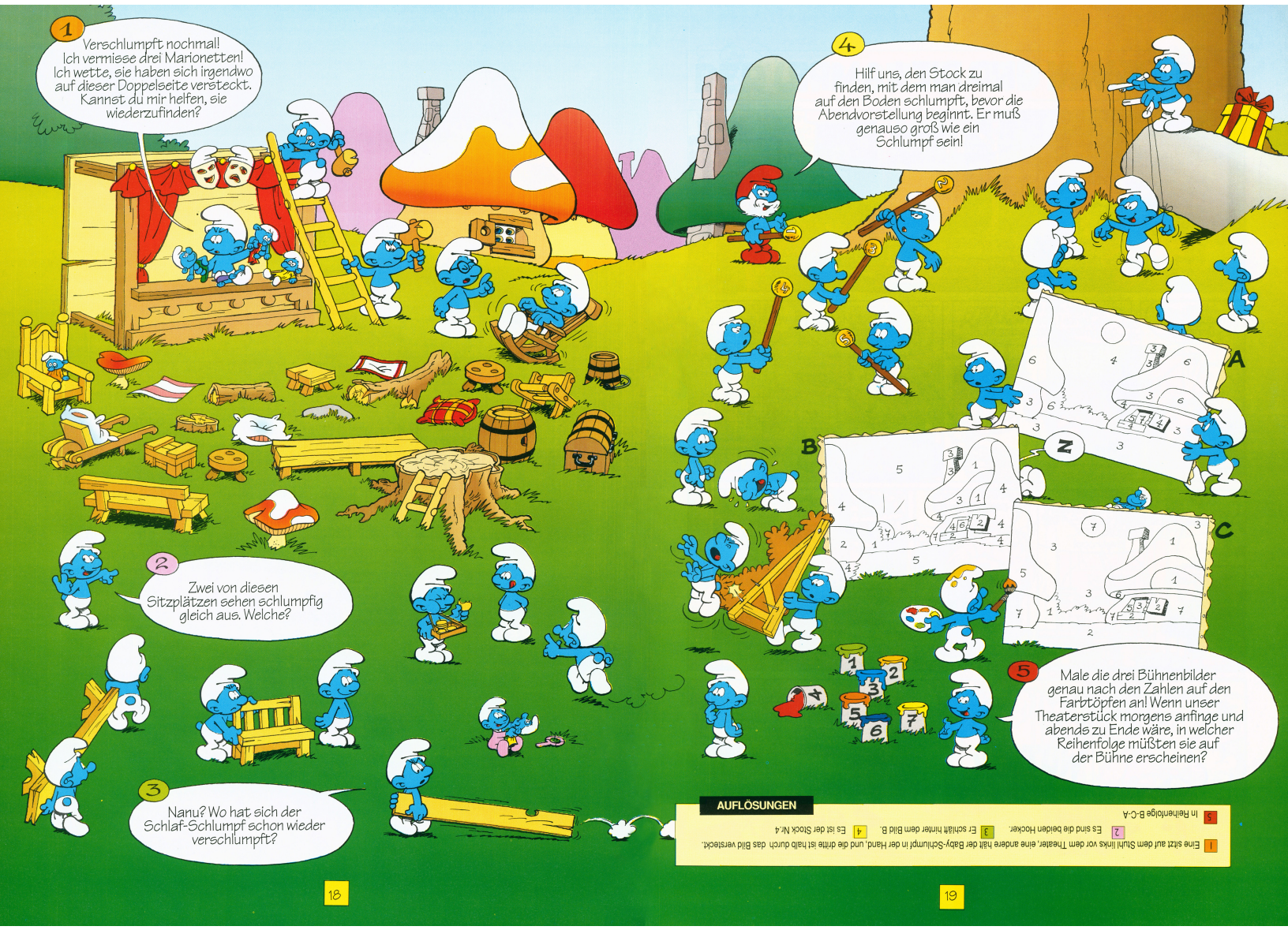
Auflösung: Es ist der Fischotter, weil er als einziger im Wasser lebt.

Der Griesgram unter den Schlümpfen

Es war einmal ein kleiner Schlumpf, der hieß der Griesgram-Schlumpf. Bei jeder Unterhaltung brachte er es fertig, mit einem Satz zu antworten, der mit „Ich mag keine . . .“ begann . . .

Erzählte ein Schlumpf von einer Rangelei, sagte er sofort: „Ich mag kein Ei!“
Freuten sich die Schlümpfe abends über eine leckere Mahlzeit, sagte er: „Ich mag keine Zeit!“
Erzählten sie von der Brombeer-Ernte, brummte er: „Ich mag keine Bären!“
Mit der Zeit waren die Schlümpfe es leid, daß es nichts gab, was er mochte. Deshalb gingen sie eines schönen Tages zu ihm und sagten: „Hör mal zu, du Griesgram . . .“
„Ich mag keinen Rahm!“
„. . . wenn du immer so weiterschlumpfst und niemals etwas magst, wird bald keiner mehr mit dir sprechen.“
„Ich mag keine Rechen!“
„Aber weil wir dich alle gern haben, sind wir gekommen, um dich zu bitten, daß du nie mehr schlumpfst: ‚Ich mag keine . . .‘, sondern ‚Ich mag sehr gern . . .‘!“
„Ich mag kein . . .“
Der Griesgram-Schlumpf unterbrach sich selbst. Langsam begann er zu verstehen, daß seine Freunde nur sein Bestes wollten. Daraufhin änderte er seinen Satz. Wenn sie von einer schlimmen Katastrophe oder von einem schrecklichen Sturm oder von großen Unglücken sprachen, sagte er: „Ich mag Strophen! Ich mag Türme! Ich mag Lücken!“
Das war natürlich noch viel schlimmer als vorher! So baten die Schlümpfe ihn, doch wieder seinen alten Satz zu sagen. Und alle Schlümpfe stimmten dem eitlen Schlumpf zu, als er schließlich sagte: „Man muß es letztlich jedem selbst überlassen, was er schlumpft und was nicht!“
„Ich mag keinen Wicht,“ antwortete der Griesgram-Schlumpf.

Text: Yvan Delporte
Illustration: Michel Lelong & Peyo



AUFLÖSUNGEN

1 Eine sitzt auf dem Stuhl links vor dem Theater, eine andere hält der Baby-Schlumpf in der Hand, und die dritte ist halb durch das Bild verschwunden.

2 Es sind die beiden Hocker. 3 Er schläft hinter dem Bild B. 4 Es ist der Stock Nr. 4

5 In Reihenfolge B-C-A

BENNY UND DIE LAMPE

DER UNSICHTBARE MANN

Nicht zu ändern! Ich muß ihr aufmachen!
Tag, Tante Ursula!
!?
Was ist das denn für eine Verkleidung, Benny?
Das... äh... das ist mein Kostüm für den Maskenball!
Wirklich? Es sieht täuschend echt aus!
Nun zieh es aber rasch aus! Wir kommen sonst zu spät ins Kino!
Mach ich! Setz dich so-lange! Ich bin gleich fertig!
Und? Ist dir der Spruch eingefallen?
Ja... ich glaube...!
ÜBERUN TERNEBEN OBEN ... und hopp!
Das darf doch nicht wahr sein! Ein Roboter!
Benny! Beeil' dich, wir kommen... oh!
Ist das noch ein Kostüm, Benny?
Äh... ja! Ich bin zu zwei Maskenbällen eingeladen! Ich komme sofort, Tante Ursula!
Sind wirklich perfekt gemacht, diese Kostüme!
Jetzt hab' ich's! Ich erinnere mich!
Ach wirklich? Wird auch Zeit!
DIE SMALGEH TSMITE I NEMSCHL AG... und hopp!
WUTSCH
3

Aber... aber... ich bin... UNSICHTBAR!
Na klar!

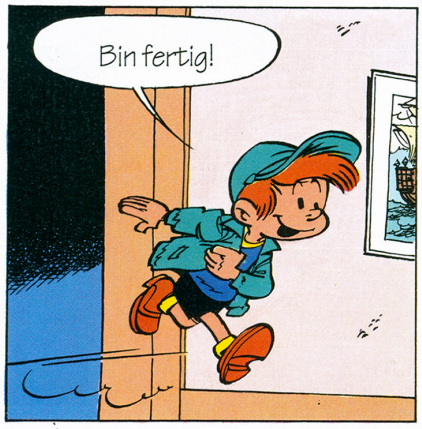
Das kann doch nicht wahr sein. Mach, daß ich wieder so aussehe wie vorher!
Du weißt auch nicht, was du willst! Und gerade, wo ich mich mal nicht geirrt habe!

Benny?
Ich komme!

Und nun?
ÄH... DUJU SPIK INGLISCH?...
Und hopp!

WUTSCH

Ah!
Es hat geklappt? Ich werde immer besser!


Bin fertig!

Unverschämtheit! Nicht mal danke zu sagen, nachdem ich mich für ihn so angestrengt habe!

In welchen Film gehen wir denn, Tante Ursula?
Das ist eine Überraschung!
DROSSEL Weg

So, wir sind da!

?
Nein! Nein, Tante Ursula! Ich geh' in jeden Film, nur nicht diesen! Bitte!
Der Unsichtbare Mann
ENDE

SCHLUMPFE

Peyo